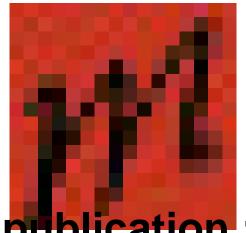
http://montesquieu.ens-lyon.fr/spip.php?article3242



Nouvelle publication : Nadejda Plavinskaia, La première

ébauche du Nakaz : sources, traductions, textes

 $(5@2>=0G0;L=K9^{\text{late: samedi 9}}A^{\text{rie}?}5:B$

=0:070 : 8AB>G=8:8,

5@52>4K, B5:ABK)

- Actualités -

Copyright © Montesquieu - Tous droits réservés

Copyright © Montesquieu Page 1/2

Instruction pour la Commission char-gée de dres-ser le pro-jet d'un nou-veau code de lois de Catherine II (0:07 ><8AA88 > A>G8=5=88 ?@>5:B0 =>2>3> C;>65=80 :0B5@8=K II) (2018)

La première ébauche du Nakaz : sources, traductions, textes (5@2>=0G0;L=K9 :>=A?5:B =0:070 : 8AB>G=8:8, 5@52>4K, B5:ABK)

Édition critique par Nadezda Plavinskaya, Moscou, Monuments de la pensée historique, 2018 (740=85?>43>B>2;5=> =...;028=A:>9, <>A:20, 0<OB=8:8 8AB>@8G5A:>9 <KA;8, 2018).

L'influence de *L'Esprit des lois* sur la rédaction du Nakaz a été considérable, tant l'impératrice Catherine II admirait l'oeuvre de Montesquieu. L'ouvrage (bilingue) en fournit une étude précise.

sa majeste impe riale, en faisant honneur a ce grand homme d'adopter ses ide es et ses principes, a pu les employer et les mettre en oeuvre de la manie re qu'elle a juge la plus avantageuse pour son objet. (p. 256, note 60)

Table des matières :

http://montesquieu.ens-lyon.fr/IMG/png/Capture_d_e_cran_2019-02-09_13-56-56.png

Copyright © Montesquieu Page 2/2