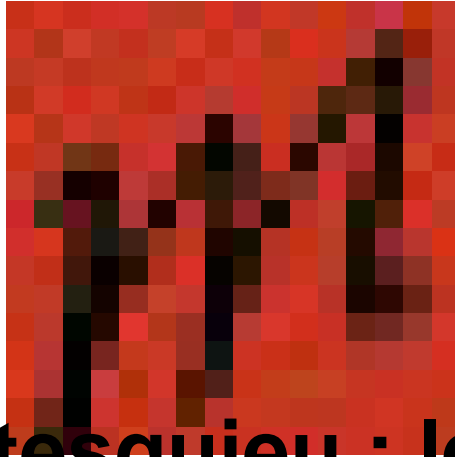


<http://montesquieu.ens-lyon.fr/spip.php?article823>



Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition

- Actualités -

Publication date: mercredi 1er décembre 2010

Copyright © Montesquieu - Tous droits réservés

Une production pédagogique multimédia (ENS de Lyon-Université ouverte des humanités) vous introduit à l'édition critique, à travers le cas privilégié des *Ruvres complètes* de Montesquieu.

Ce site vous offre

- des cours en vidéo, enrichis de documents présentés à l'écran ou téléchargeables, qui vous font découvrir les principes de l'édition critique et vous montrent quel parti on peut tirer des versions successives d'un texte - ainsi la lecture du livre XV de *L'Esprit des lois*, sur l'esclavage, est renouvelée grâce à l'étude du manuscrit
- des exercices (transcriptions de manuscrits, établissement de texte)
- des lectures de textes de Montesquieu par Anthony Liébault
- des entretiens avec de jeunes chercheurs qui présentent sous un jour nouveau la pensée et l'oeuvre de Montesquieu
- des entretiens avec des conservateurs de bibliothèques qui révèlent les richesses de leur fonds (Lyon et Bordeaux).

Mais aussi des citations, des jeux (reconstituez un manuscrit dont on a perdu une partie, retrouvez les mots manquants des citations), et une évocation de Montesquieu en son château de La Brède...

Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger (ENS de Lyon)

Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier (ENS de Lyon)