

<http://montesquieu.ens-lyon.fr/spip.php?article418>



La religion dans les Pensées

- Bibliographie - Articles et chapitres d'ouvrage - Revue Montesquieu - Revue Montesquieu n°7 - Études -

Publication date: lundi 15 février 2010

Creation date: 2004

Copyright © Montesquieu - Tous droits réservés

p. 101-111

Résumé

Les fragments sur la religion dans les *Pensées*, variés et nombreux, reflètent le thème religieux dans les grandes oeuvres. Montesquieu rassemble des observations scientifiques et des faits historiques qui permettent d'expliquer les miracles par des causes naturelles et de considérer les Écritures comme un récit historique. Des comparaisons fréquentes entre les diverses religions font ressortir leurs dogmes et leurs mythes communs. Les origines du christianisme et ses rapports avec le paganisme sont l'objet d'une attention particulière. Une critique soutenue de la puissance politique, des richesses et des abus du clergé mène à des projets de réforme audacieux. Plusieurs fragments offrent un exposé exhaustif et convainquant de l'athéisme mais il ya aussi des affirmations d'un déisme sentimental. La contradiction est résolue dans l'expression de la religion personnelle de Montesquieu.

Abstract

The numerous and varied fragments on religion in the *Pensées* reflect the religious themes in Montesquieu's major works. He collects in his notes scientific observations and historical facts which allow to explain miracles by natural causes and to view the Scriptures as a historical narrative. He makes numerous comparisons between different religions to bring out their common dogmas and myths. Special attention is devoted to the origin of Christianity and its relationship to paganism. A sustained criticism of the political power, wealth and abuses of the clergy leads to bold projects for reform. Several fragments present an extensive and convincing exposition of atheism, but there are also affirmations of sentimental deism. The contradiction is resolved in the expression

of Montesquieu's personal religion.