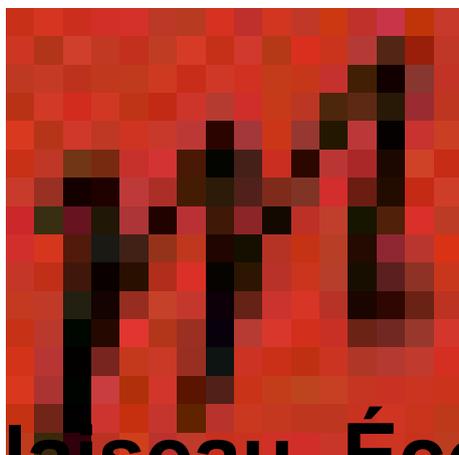


<http://montesquieu.ens-lyon.fr/spip.php?article3715>



Palaiseau, École

**Polytechnique, jeudi 26
septembre, 10 h : Présentation
de l'édition numérique de la
correspondance de
Montesquieu**

Date de mise en ligne : vendredi 20 septembre 2024

- Actualités -

Copyright © Montesquieu - Tous droits réservés

Colloque international *De la lettre à l'œuvre. Autour de l'édition Corr-Proust / 2024*, organisé par Julie André, Françoise Leriche et Nathalie Mauriac Dyer.

Des lettres aux manuscrits, ce colloque, qui clôture le projet ANR Corr-Proust 1907-1914, est consacré à l'analyse du rôle de l'écriture épistolaire dans le processus créateur ainsi qu'à une réflexion sur l'édition numérique des correspondances et les possibilités ouvertes par les outils de fouille numérique.

Souvent considérées au seul prisme de la biographie, les lettres jouent en effet un rôle crucial dans la création littéraire, qu'elles amorcent l'écriture fictionnelle, reflètent les hésitations de l'écrivain ou ses tracasseries éditoriales, ou encore témoignent de ses multiples sources documentaires. À la suite de la monumentale édition de Philip Kolb, l'objectif de Corr-Proust est non seulement de produire une nouvelle édition numérique enrichie de la correspondance de Marcel Proust, mais de mettre en lumière cette dimension créatrice de l'écriture épistolaire.

En instaurant un dialogue entre éditeurs de correspondances d'écrivains ou d'artistes majeurs du XVIIIe au XXe siècle, ce colloque permettra de définir les possibles fonctions de l'écriture épistolaire dans le processus créateur de chacun, et de dessiner un état des choix opérés et des réflexions en cours dans les éditions numériques de correspondances.

10 h – 12 h 30 : Éditions numériques de correspondances : corpus, choix et enjeux

10h - 10h30, Catherine Volpilhac-Augier (ENS Lyon) : « Montesquieu : une correspondance entre objet numérique et œuvres complètes »

montesquieu.huma-num.fr/editions/ecrits-privés/correspondance/presentation

Partenaires : UGA Litt&Arts, UGA ELAN, X/LinX, ITEM-CNRS, avec l'Université de l'Illinois et l'Université Victoria de Wellington (N.-Z).

L'entrée est gratuite mais l'**inscription est obligatoire** [ici](#), dans la limite des places disponibles (ne pas omettre de cliquer tout en bas de la page pour valider).

Vous pouvez télécharger le programme [ici](#).

Contacts : francoise.leriche@univ-grenoble-alpes.fr et julie.andre@polytechnique.edu