

BIBLIOGRAPHIE 2002-2003

par Christophe MARTIN

Bibliographie arrêtée au 31 décembre 2003. N.B. : des références non mentionnées dans les précédentes bibliographies de la *Revue Montesquieu* ont été ajoutées.

Œuvres de Montesquieu

Considerazioni sulle causa della grandezza dei Romani e della loro decadenza, trad. Davide Monda, Milan, Biblioteca universale Rizzoli, 2001, 248 p.

Nieprawdopodobna historia [Histoire véritable], trad. Leszek Sługocki, Łódź, 2002, 96 p.

Œuvres complètes de Montesquieu, t. VIII, Pierre Réat *et alii* (éd.), Oxford, Voltaire Foundation, Napoli, Istituto Italiano per Gli Studi Filosofici, 2003, XLVI + 644 p.

Persian Letters, version électronique de la traduction de 1899 de John Davidson, 2002. Édition de Ronald Schechter et ses élèves.
<http://fsweb.wm.edu/plp/index.html>

Voyages, Paris, Arléa, 2003, 240 p.

Ouvrages, revues, thèses :

BERGERON Gérard, *Tout était dans Montesquieu : Une relecture de L'Esprit des lois*, Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques juridiques », 1996, 266 p.

BOCCARA Nadia, et CRISI Francesca, *Filosofia e autobiografia. Studenti in viaggio nelle Lettere persiane*, Sette Città Viterbo, 2003, 232 p.

CAMPAGNA Norbert, *Charles de Montesquieu : eine Einführung*, Düsseldorf, Parerga, coll. « Philosophie und andere Kunste », 2001, 191 p.

CARRESE Paul O., *The Cloaking of Power : Montesquieu, Blackstone and the Rise of Judicial Activism*, Chicago, London, University of Chicago Press, 2003, 312 p.

- CARRITHERS David W. et COLEMAN Patrick (éd.), *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, Oxford, Voltaire Foundation, *SVEC* 2002: 09, IX + 257 p. [abrégé ci-dessous *Montesquieu and the Spirit of Modernity*].
- CASABIANCA Denis de, *L'Esprit des lois, Montesquieu*, Paris, Ellipses, 2003, 92 p.
- CATTANEO Mario, *Il Liberalismo penale di Montesquieu*, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, coll. «Studi di scienze penalistiche integrate», n° 7, 2000, 96 p. [trad. allemande par Thomas Vormbaum: *Montesquieus Strafrechtsliberalismus*, Baden-Baden, Nomos-Verl.-Ges, 2002, 117 p.].
- CHIQUET Laurent, *Montesquieu: médecine et sciences au service des lois*, Paris, Glyphe & Biotem, 2003, 245 p.
- DOS SANTOS Antônio Carlos, *A política negada: poder e corrupção em Montesquieu*, São Cristóvão, Univ. Federale de Sergipe, 2002, 214 p.
- ESTÈVE Laurent, *Montesquieu, Rousseau, Diderot, du genre humain au bois d'ébène: les silences du droit naturel*, Paris, Unesco, coll. «La route de l'esclave», 2002, 272 p.
- FELICE Domenico (éd.), *Libertà, necessità e storia. Percorsi dell'Esprit des lois di Montesquieu*, Napoli, Bibliopolis, 2003, 332 p. [abrégé ci-dessous *Libertà, necessità e storia*].
- GERAUD Violaine, «*Lettres persanes*», *Montesquieu, dossier pédagogique*, Paris, Larousse, coll. «Petits classiques Larousse», 2002, 47 p.
- LACOUTURE Jean, *Montesquieu: les vendanges de la liberté*, Paris, Seuil, 2003, 365 p.
- *La Raison de l'autre: Montaigne, Montesquieu, Mauriac (à partir d'entretiens avec Nicole et Gilbert Balavoine)*, Bordeaux, Confluences, 2002, 113 p.
- MULDER Liek, *Montesquieu: Nederlandse staatsinrichting*, Laren (Gld.), Walvaboek, 1999, 87 p.
- PEREZ DE AYALA Jose Luis, *Montesquieu y el derecho tributario moderno*, Madrid, Dykinson, 2001, 155 p.
- Revue Montesquieu*, n° 6, Université de Grenoble 3, UMR LIRE, Société Montesquieu, 2002, 287 p. [abrégé ci-dessous *RM* 6].
- SENARCLENS Vanessa de, *Montesquieu historien de Rome. Un tournant pour la réflexion sur le statut de l'histoire au XVIII^e siècle*, Genève, Droz, coll. «Bibliothèque des Lumières», n° 62, 2003, 287 p.

- Le Travail des Lumières. Pour Georges Benrekassa, Caroline Jacot-Grapa, Nicole Jacques-Lefèvre, Yannick Séité et Carine Trevisan* (éd.), Paris, Champion, coll. « Colloques, congrès et conférences. Le Siècle des philosophes », n° 8, 2002, 869 p. [abrégé ci-dessous *Le Travail des Lumières*].
- VOLPILHAC-AUGER Catherine (éd.), *Montesquieu*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, coll. « Mémoire de la critique », 2003, 600 p.
- WERNER Stephen, *The Comic Philosophes: Montesquieu, Voltaire, Diderot, Sade*, Birmingham, Ala., Summa publications, 2002, 136 p.

Articles et chapitres d'ouvrage :

- ARMELLINI Serenella, « Il premio tra diritto e politica. Hobbes e Montesquieu nella storia della premialità », *Rivista internazionale di filosofia del diritto*, 2000, vol. 77, n° 4, p. 429-469.
- BARBIER Frédéric, « Entre Montesquieu et Adam Smith: Leipzig et la "société des libraires" », *Revue française d'histoire du livre*, 2002, n° 1, fasc. 112-113, p. 149-170.
- BECQ Annie, « Montesquieu et la gaieté », *RM* 6, 2002, p. 3-15.
- BERGHAHN Cord-Friedrich, « Mendelssohn als Leser Montesquieu: zur Rekonstruktion einer Denkfigur der europäischen Aufklärung », *Germanisch Romanische Monatsschrift*, 2002, vol. 52, n° 1, p. 153-173.
- BENREKASSA Georges, « Fiscalité et ordre social, de *L'Esprit des lois* à l'*Encyclopédie*: bénéfiques des médiations informatiques », *Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie*, avril 2002, n° 31-32, p. 177-187.
- BIANCHI Lorenzo, « Leggi divine e leggi umane. Note sulla religione nel libro XXVI dell'*Esprit des lois* », *Libertà, necessità e storia*, p. 243-275.
- BLUM Carol, « Montesquieu, The Sex Ratio and "Natural Polygamy" », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 191-203.
- BORGHERO Carlo, « Libertà e necessità: clima ed "esprit général" nell'*Esprit des lois* », *Libertà, necessità e storia*, p. 137-201.
- BRAUN Théodore E. D., « Montesquieu, *Lettres persanes*, and Chaos », dans *Disrupted Patterns: On Chaos and Order in the Enlightenment*, Théodore E. D. Braun et John A. McCarthy (éd.), Amsterdam & Atlanta, Rodopi, 2000, p. 79-90.
- BREWER Daniel, « Thinking History Through Montesquieu », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 215-233.

- CADILHON François, « Lire Montesquieu à Bordeaux au XVIII^e siècle », *Annales du Midi*, 2003, vol. 115, n° 242, p. 201-209.
- CAMBIANO Giuseppe, chap. « Montesquieu » dans *Polis. Histoire d'un modèle politique*, trad. Sophie Fermigier, Paris, Aubier, 2003.
- CARRITHERS David W., « Introduction: Montesquieu and the spirit of modernity », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 1-33.
- « Montesquieu and the Spirit of French finance: an Analysis of his Mémoire sur les dettes de l'État (1715) », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 159-190.
- CARTIER Michel, « Le despotisme chinois, Montesquieu et Quesnay, lecteurs de Du Halde », dans *La Chine entre amour et haine*, M. Cartier (éd.), Desclée de Brouwer, 1998, p. 15-32.
- CASABIANCA Denis de, « L'esprit et le corps des lois: esquisse d'une thérapie législatrice », *Carrefour*, 2001, vol. 23, n° 1, p. 39-61.
- CASADEI Thomas, « Modelli repubblicani nell'Esprit des lois. Un ponte tra passato e futuro », *Libertà, necessità e storia*, p. 13-74.
- COUDREUSE Anne, « La bibliothèque dans les *Lettres persanes* (lettre CXXXIV): une critique de l'Exégèse », *Babel* (Université de Toulon), 2002, n° 6, p. 11-17.
- COURTOIS Jean-Patrice, « Le physique et le moral dans la théorie du climat chez Montesquieu », *Le Travail des Lumières*, p. 139-156.
- DE DIJN A., « A Pragmatic Conservatism. Montesquieu and The Framing of the Belgian Constitution (1830-1831) », *History of European ideas*, 2002, vol. 28, n° 4, p. 227-245.
- DESGRAVES Louis, « Montesquieu et la justice de son temps », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 205-211.
- DOBIE Madeleine, « Montesquieu's Political Fictions: Oriental Despotism and the Representation of the Feminine », *SVEC* 348, 1996, p. 1336-1339.
- DREI Henri, « L'écriture labyrinthique de Montesquieu: la captation du lecteur », dans *Lecture, livres et lecteurs du XVIII^e siècle*, J. M. Goulemot (éd.), Tours, Université de Tours, UFR de Lettres, coll. « Cahiers d'histoire culturelle », 12, 2003, p. 89-94.
- EHRARD Jean, « Montesquieu dans *Le Monde* en 2001 », *RM* 6, 2002, p. 59-67.

- «Subordonnés et dépendants»: un mystère vraiment dévoilé», *Le Travail des Lumières*, p. 129-138.
 - «Normes et transgressions dans *L'Esprit des lois*», dans *Normes et transgression au XVIII^e siècle*, Ph. Bourdin (éd.), Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2002, p. 37-44.
 - «Montesquieu dans les débats politiques français d'aujourd'hui», *SVEC* 2003: 01, p. 455-464.
- FELICE Domenico, «Dispotismo e libertà in Montesquieu», dans *Dispotismo. Genesi e sviluppi di un concetto filosofico-politico*, D. Felice (éd.), Napoli, Liguori, 2001-2002, t. I, p. 189-255.
- «Autonomia della giustizia e filosofia della pena nell'*Esprit des lois*», *Libertà, necessità e storia*, p. 75-136.
- FOURNIER Vincent, «Le modèle Montesquieu, une idéologie du Nord vertueux», dans *Le Nord. Latitudes imaginaires, actes du XXIX^e congrès de la Société française de littérature générale et comparée*, Monique Dubar et Jean-Marc Moura (éd.), Lille, Université Charles de Gaulle, 2000, p. 155-163.
- GARAGNON Jean, «Montesquieu, Voltaire et les cannibales», *French Studies Bulletin: a quarterly Supplement*, automne 2002, n° 84, p. 4-7.
- GARETHJONES W., «The Spirit of the Nakaz. Catherine II's Literary Debt to Montesquieu», *Slavonic and East European review*, 1998, vol. 76, n° 4, p. 658-671.
- GHACHEM Malick, «Montesquieu in the Carribean. The colonial Enlightenment between «Code noir» and «code civil», dans *Postmodernism and the Enlightenment. New perspectives in eighteenth century French intellectual history*, Daniel Gordon (éd.), New York, London, Routledge, 2001, p. 7-30.
- GILBERT A., «Internal Restlessness: Individuality and Community in Montesquieu», *Political Theory*, 1994, vol. 22, n° 1, p. 45-70.
- HAFID-MARTIN Nicole, «Évolution et critique de la théorie des climats à travers le XVIII^e siècle en France. Du déterminisme géographique à la liberté politique», [1999], *Swif*. Sito Web Italiano per la Filosofia.
- HAROCHE-BOUZINAC Geneviève, «Les *Lettres familières* du président de Montesquieu. Amitié et familiarité», *RM* 6, 2002, p. 17-31.
- HUCHETTE Jocelyn, «La "gaieté française" ou la question du caractère national dans la définition du rire, de *L'Esprit des lois* à *De la littérature*», *Dix-huitième siècle*, 2000, n° 32, p. 97-109.

- JARHNINE Abdellah, « La philosophie dans le sérail. L'amour et ses significations dans le livre III de l'*Histoire véritable* de Montesquieu », dans *Travaux des étudiants de doctorat* (Université de Tours, UFR de lettres), coll. « Cahiers d'histoire culturelle », numéro hors série, 2001, p. 13-20.
- JONES Christopher S., « Politicizing Travel and Climatizing Philosophy, Watsuji, Montesquieu and the European Tour », *Japan Forum*, 2002, vol. 14, n° 1, p. 41-62.
- KARSENTI Bruno, « Politique de la science sociale. La lecture durkheimienne de Montesquieu », *RM* 6, 2002, p. 33-55.
- KAWADE Yoshie, « La liberté civile contre la théorie réformiste de l'État souverain : le combat de Montesquieu », *Le Travail des Lumières*, p. 203-224.
- KENSHUR Oscar, « Virtue and Defilement: Moral Rationalism and Sexual Prohibitions in the *Lettres persanes* », *SVEC* 2001: 12, p. 69-111.
- KRAUSE Sharon R, « The Spirit of Separate Powers in Montesquieu », *The Review of Politics*, 2000, vol. 62, n° 2, p. 231-265.
- « The Uncertain Inevitability of Decline in Montesquieu », *Political Theory*, 2002, vol. 30, n° 5, p. 702-727.
- FOTT David, « Montesquieu and Cicero », *Political Theory*, 2002, vol. 30, n° 5, p. 728-737.
- LARRÈRE Catherine, « Montesquieu and the Modern Republic: the Republican Heritage in Nineteenth-century France », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 235-249.
- « Montesquieu: noblesse et commerce. Ordre social et pensée économique », *Il Pensiero Gerarchico in Europa, XVIII-XIX secolo*, Antonella Alimento et Cristina Cassina (éd.), Firenze, Leo Olschki, 2002, p. 31-48.
- LAURAIN-PORTEMER Madeleine, « Le dossier des *Lettres persanes*: notes sur les Cahiers de corrections », *RM* 6, 2002, p. 71-105.
- LEFRANC Jean, « La guerre dans *L'Esprit des Lois* », *L'Enseignement philosophique*, 2000, vol. 51, n° 1, p. 36-45.
- MANKIN Robert, « Montesquieu and the Spirit of Childhood », *Modern Language Notes*, Baltimore, septembre 2002, vol. 117, n° 4, p. 737-753.
- MASCILLI MIGLIORINI L., « Travail et développement historique dans la nouvelle historiographie des Lumières », *Table ronde: Montesquieu*, *SVEC* 348, 1996, p. 1340-1343.

- MASON Sheila, « Le portrait littéraire chez Montesquieu : une arme de combat renouvelée », *Le Travail des Lumières*, p. 187-202.
- MASS Edgar, « Montesquieu le distrait et l'organisation de ses archives », *Le Travail des Lumières*, p. 173-186.
- MASS Edgar, SCHNEIDER Jean-Paul et VOLPILHAC-AUGER Catherine, « Les Cahiers de corrections des Lettres persanes », *RM* 6, 2002, p. 109-229.
- MAZZA Emilio, *Falsi e cortesi : pregiudizi, stereotipi e caratteri nazionali in Montesquieu, Hume e Algarotti*, Hoepli, 2002.
- MOCHER Éric, « Gnide : du temple à la messe. (Montesquieu ; Colardeau ; Léonard ; Griffet de La Beaume ; Chaussard) », *Littérales* (Université de Paris X), 2002, n° 30, p. 103-114.
- MONDOT Jean, « Un lecteur allemand de Montesquieu, J. G. Herder », dans *Émancipation, réforme, Révolution. Hommage à Marita Gilli*, Daniel Minary (éd.), Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2000, p. 127-139.
- MULLER James W., « The Political Economy of Republicanism », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 61-75.
- PIQUÉ Barbara, « De La Bruyère à Montesquieu. Le caractère de la nation française », dans *La Bruyère ; le métier du moraliste. Actes du colloque international pour le tricentenaire de la mort de La Bruyère (Paris, 8-9 nov. 1996)*, J. Dagen, E. Bourguinat, M. Escola (éd.), Paris, Champion, 2001, p. 49-58.
- PLAGNOL-DIEVAL Marie-Emmanuelle « La bienfaisance de Montesquieu : une série théâtrale », dans *Travaux du Centre d'étude des Lumières de l'Université de Strasbourg – n° 10, Le Philosophe sur les planches. L'image du philosophe dans le théâtre des Lumières (1680-1815)*, Pierre Hartmann (éd.), 2003, p. 295-303.
- PRINCIPATO Aurelio, « Può un allievo di Montesquieu prendere lezioni da Chateaubriand ? », *Quaderni di acme*, 2000, n° 42, p. 121-138.
- RABELLO A. M., « Montesquieu et la codification du droit privé (le code Napoléon) », *Revue internationale de droit comparé*, 2000, vol. 52, n° 1, p. 147-156.
- RÉTAT Pierre, « La publication des derniers fragments de l'Essai sur le goût », *RM* 6, 2002, p. 231-240.

- RIBEIRO R. J., « Le sérail dans les *Lettres Persanes* de Montesquieu », *SVEC* 348, 1996, p. 1333-1336.
- RICHTER Melvin, « Montesquieu's Theory and Practice of the Comparative Method », *History of the Human Sciences*, mai 2002, vol. 15, n° 2, p. 21-33.
- ROBERTO Umberto, « Montesquieu, i Germani e l'identità politica europea », *Libertà, necessità e storia*, p. 277-322.
- ROTTA Salvatore, « Demografia, economia e società in Montesquieu », *Libertà, necessità e storia*, p. 203-241.
- RUNYON Randolph, « La séquence et la symétrie comme principes d'organisation chez Montesquieu, La Fontaine et Montaigne », dans *Le Recueil littéraire. Pratiques et théorie d'une forme*, Irène Langlet (éd.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003, p. 177-186.
- RUSSO Elena, « Virtuous economies. Modernity and noble expenditure from Montesquieu to Caillois », dans *Postmodernism and the Enlightenment. New perspectives in eighteenth century French intellectual history*, Daniel Gordon (éd.), New York, London, Routledge, 2001, p. 67-92.
- « The Youth of Moral Life: the Virtue of the Ancients from Montesquieu to Nietzsche », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 101-123.
- SCHAUB Diana J., « The Regime and Montesquieu's Principles of Education », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 77-100.
- SETH Catriona, « Traduction et pseudo-traduction, les *Nouvelles Lettres persanes* de Lyttelton », dans *La Traduction romanesque au XVIII^e siècle*, Annie Cointre, Alain Lautel et Annie Rivara (éd.), Arras, Artois Presses Université, coll. « Traductologie », 2003, p. 127-140.
- SINOR D., « Montesquieu et le monde altaïque », *Études mongoles et sibériennes*, n° 27, 1996, p. 51-57.
- SPECTOR Céline, « Cupidité ou charité ? L'ordre sans vertu, des moralistes du grand siècle à *L'Esprit des lois* de Montesquieu », *Corpus*, 2003, n° 43, p. 23-69.
- « Vices privés, vertus publiques : de la *Fable des abeilles* à *L'Esprit des lois* », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 127-157.
- SPITZ Jean-Fabien, « République et démocratie de Montesquieu à Madison », *Revue de synthèse*, 1997, vol. 118, n° 2-3, p. 259-293.

- VERSINI Laurent, « Aphorisme et ironie. L'exemple de Diderot et Montesquieu », dans *Configurazioni dell'aforisma. Ricerca sulla scrittura aforistica*, Corrado Rosso (éd.), Bologne, Ed. CLUEB, 2000, t. III, p. 89-100.
- VOLPILHAC-AUGER Catherine, « Montesquieu et l'impérialisme grec : Alexandre ou l'art de la conquête », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 49-60.
- « L'ombre d'une bibliothèque : les cahiers d'extraits de Montesquieu », dans *Lire, copier, écrire. Les bibliothèques manuscrites et leurs usages au XVIII^e siècle*, Élisabeth Décultot (éd.), Paris, CNRS éditions, 2003, p. 78-90.
 - « La tentation du secret ? La part de l'inédit dans l'œuvre de Montesquieu », *La Lettre clandestine*, 2003, n° 11, p. 47-58.
 - « Pitié pour les nègres », *L'Information littéraire*, janvier-mars 2003, n° 1, p. 11-16.
 - « *L'Esprit des lois*, une lecture *ad usum Delphini* ? », *Le Travail des Lumières*, p. 157-172.
 - « Montesquieu et l'Académie de Stanislas », dans *Stanislas et son académie. Colloque du 250^e anniversaire, 17-19 septembre 2001*, Jean-Claude Bonnefont (éd.), Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2003, p. 205-214.
 - « Montesquieu, le chantier génétique », *Genesis* 21, 2003, p. 149-154.
 - « Du bon usage des manchettes et des notes : typographie et genre littéraire chez Montesquieu », *Bulletin du bibliophile*, 2003, n° 2, p. 257-272.
 - « *Ex oriente nox* ? Le paradoxe byzantin chez Montesquieu », *Dix-huitième siècle*, 2003, p. 393-404.
- WERNER Stephen, « Comedy and Modernity: the *Lettres persanes* », *Montesquieu and the Spirit of Modernity*, p. 37-46.
- WHELAN Frederik G., « Oriental Despotism: Anquetil-Duperron's Response to Montesquieu », *History of Political Thought*, 2001, vol. 22, n° 4, p. 619-647.
- WILHELM Uwe, « Montesquieu und die Theorie der Mischverfassung. Zur Geschichte einer politischen Idee », *Saeculum*, 2002, vol. 53, n° 1, p. 75-91.
- ZUCKERT Michael, « Natural Law, Natural Rights and Classical Liberalism: on Montesquieu's Critique of Hobbes », *Social Philosophy and Policy*, 2001, vol. 18, n° 1, p. 227-251.