

## bibliographie

BIBLIOGRAPHIE 2000-2001  
(arrêtée au 1<sup>er</sup> octobre 2001)

*Les ouvrages précédés d'un astérisque font l'objet d'un compte rendu dans le présent numéro*

**Œuvres de Montesquieu**

*Histoire véritable*, Paris, Findakly, «Corps 16», 2000.

**Ouvrages, revues, thèses**

BARRERA Guillaume *L'Homme à définir. Recherches sur la figure de l'homme dans l'œuvre de Montesquieu en général, et dans l'Esprit des lois en particulier*. Thèse soutenue en décembre 2000, Paris, EHESS, 774 p.

BENET, Robert, *Montesquieu, Les Lettres persanes*, Paris, Ellipses, «Résonances», 2000.

\* CARRITHERS David W., MOSHER Michael A., RAHE et Paul A., Dir., *Montesquieu's Science of Politics. Essays on The Spirit of Laws*, Lanham, Boulder, New York, Oxford, Rowman & Littlefield, 2001 [abrégé ci-dessous *Montesquieu's Science of Politics*].

CECCARELLI, Jean-Jacques, *Le Montesquieu – Les Lettres Persanes*, Paris, Mango, «Il suffit de passer le pont», 2001, 40 p., 19 ill., Livre pour la jeunesse.

CHIQUET Laurent, *Médecine et science dans l'œuvre de Montesquieu*, Université de Tours, février 2001, thèse de médecine, 728 pages, figures, cartes et illustrations.

DUBOUCHET Paul, *De Montesquieu le Moderne à Rousseau l'Ancien. La démocratie et la république en question*, Paris, L'Harmattan, «Ouverture philosophique», 2001.

\* EHRARD Jean éd., *Montesquieu du Nord au Sud*. Actes de la table ronde organisée à Paris les 29 et 30 janvier 1999, *Cahiers Montesquieu* n° 6,

Oxford, Voltaire Foundation, 2001, 108 p. [abrégé ci-dessous, *Nord-Sud*].

\* GOLDZINK Jean, *Montesquieu et les passions* Paris, PUF, 2001.

*Revue Montesquieu*, n° 4, Université de Grenoble 3, UMR LIRE, Société Montesquieu, 2000, 271 p. [abrégé ci-dessous *RM*<sub>4</sub>].

\* SPECTOR Céline, *Le Vocabulaire de Montesquieu*, Paris, Ellipses, «Vocabulaire de...», 2001.

—, *Économie et politique dans l'œuvre de Montesquieu*, Paris, Paris X-Nanterre, thèse de doctorat en philosophie, 2000. Dir.: Francine Markovits, 723 p.

\* TILLET Édouard, *La Constitution anglaise, un modèle politique et institutionnel dans la France des Lumières*, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2001, 626 p.

### Articles

ALTMAN Janet Gurkin, «Strategic Timing: Women's Questions, Domestic Servitude, and the Dating Game in Montesquieu», *Eighteenth-Century Fiction*, 13, 2-3, janvier-avril 2001, p. 325-348.

APOSTOLOPOULOS Dimitris, «La fortune de Montesquieu en Grèce dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle», dans *Nord-Sud*, p. 81-88.

ARGYROPOULOS Roxane D., «Présence de Montesquieu en Grèce de la Révolution française à l'indépendance grecque», dans *Nord-Sud*, p. 89-96.

BANDERIER GILLES, «Une page inédite de Montesquieu», *RM* 4, 2000, p. 223-225.

BILLESKOV JANSEN F.J., «Montesquieu et Holberg», dans *Nord-Sud*, p. 43-48.

BJÖRKMAN Margareta et Sven, «La présence de Montesquieu en Suède (1750-1809)», dans *Nord-Sud*, p. 5-33.

CAMBIANO Giuseppe, *Polis. Un modello per la cultura moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2000, p. 260-311 (chap. 6: «le vie della virtù e dell'onore», entièrement consacré à Montesquieu).

CARRITHERS David, «An appreciation of *The Spirit of Laws*», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 1-40 (introduction).

BIBLIOGRAPHIE

- , «Democratic and Aristocratic Republics: Ancient and Moderns», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 109-158.
- , «Montesquieu and the Liberal Philosophy of Jurisprudence», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 291-354.
- CASABIANCA Denis de, «Dérèglements mécaniques et dynamique des fluides dans *L'Esprit des lois*», *RM* 4, 2000, p. 43-70.
- CHAMAYOU Anne, «Les *Lettres persanes* ou l'esprit des livres», *L'Esprit créateur*, 60, 4, 2000, p. 13-24.
- COURTNEY Cecil P., «Montesquieu and Natural Law», dans *Montesquieu's Science of Politics*, p. 41-68.
- , «Montesquieu and English Liberty», dans *Montesquieu's Science of Politics*, p. 273-290.
- COURTOIS Jean-Patrice, «Loi et action de la loi dans *L'Esprit des lois*», *RM* 4, 2000, p. 27-42.
- COX Iris, «Montesquieu and the History of Laws», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 409-430.
- DESSERUD Donald, «Reading Montesquieu's *Voyage d'Italie* as Travel Literature», dans Servanne Woodward (éd.), *Autobiographical Journeys—Promenades autobiographiques*, London (Ontario), Mestengo Press, «Eighteenth-Century French World», 3, 2000-2001, p. 1-9.
- , «Commerce and Political Participation in Montesquieu's Letter to Domville», *History of European Ideas* 25, 3, 1999, p. 135-151.
- EHRARD Jean, «Montesquieu dans *Le Monde* en 1999», *RM* 4, 2000, p. 115-125.
- KINGSTON Rebecca, «Montesquieu on Religion and on the Question of Toleration», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 375-408.
- KLEIN Claude, «La première traduction hébraïque de *L'Esprit des lois*», *RM* 4, 2000, p. 247-249.
- KRAUSE Sharon, «Despotism in the *Spirit of Laws*», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 231-272.
- LARRÈRE Catherine, «Montesquieu on Economics and Commerce», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 335-374.
- ŁUKOWSKI Jerzy, «L'influence de *L'Esprit des lois* sur la pensée politique en Pologne à l'époque des Lumières», dans *Nord-Sud*, p. 49-60.
- MATYASZEWSKI, Pawel, «Joseph de Maistre et Montesquieu: approche

- biographique», dans *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, Paris, les Belles-Lettres, mai 2000, n° 52, p. 85-101.
- MOSHER Michael, «Monarchy's Paradox: Honor in the Face of Sovereign Power», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 159-230.
- PASCAL Jean-Noël, «Les poètes et le Président: Colardeau et Léonard adaptateurs du *Temple de Gnide*», *RM* 4, 2000, p. 71-88.
- PLATANIA, Marco, [Compte rendu de l'édition des] *Réflexions sur la monarchie universelle* par Michel Porret, *Rivista storica italiana*, CXIII, 2001, n° 1, p. 274-281.
- PLAVINSKAIA Nadejda, «Les lectures de *L'Esprit des lois* en Russie au XVIII<sup>e</sup> siècle», dans *Nord-Sud*, p. 61-70.
- PONS Alain, «Vico, Montesquieu et la science moderne du monde humain», dans *Giambattista Vico nel suo tempo e nel nostro*, a cura di M. Agrimi, Napoli, Cuen, 1999, p. 47-61.
- RING Eva, «L'impact des idées de Montesquieu dans la Hongrie du XVIII<sup>e</sup> siècle», dans *Nord-Sud*, p. 71-80.
- RAHE Paul, «Forms of Government: Structure, Principle, Object, and Aim», dans *Montesquieu's Science of Politics* p. 69-108.
- RUNTE, Roseann, «Montesquieu et La Fontaine: artifice et vérité», dans *Dalhousie French Studies* 52, automne 2000, p. 57-63.
- SCHNEIDER JEAN-PAUL, «Les jeux du sens dans les *Lettres persanes*: temps du roman et temps de l'Histoire», *RM* 4, 2000, p. 127-161.
- SŁUGOCKI Łeszek, «Montesquieu – jego poglad o współdziałaniu władz», *Wybrane zagadnienia funkcjonowania prawa i jego roli w kształtowaniu ustrojów społecznych*, Płock – Ilawa, 2000, p. 25-35.
- SPITZ Jean-Fabien, «Jean-Louis de Lolme et l'impossible garantie des droits de l'individu dans les gouvernements républicains», *RM* 4, 2000, p. 89-114.
- STEWART Philip, «Tableaux imaginaires», dans Jean-Paul Landry et Pierre Servet (éd.), *Le Dialogue des arts*, vol. I, *Littérature et peinture*. Lyon, CEDIC (Université de Lyon 3), 2001, p. 297-311 [à propos du *Temple de Gnide*].
- SWAINE Lucas A., «The Secret Chain: Justice and Self-interest in Montesquieu's *Persian Letters*», *History of Political Thought*, vol XXII, 2001, n° 1, p. 84-105.

#### BIBLIOGRAPHIE

- TAMM Ditlev, «Montesquieu et le Danemark», dans *Nord-Sud*, p. 35-42.
- VOLPILHAC-AUGER Catherine, «Du bon usage des corrections. L'édition posthume de *L'Esprit des lois* et les manuscrits de La Brède», *Revue d'histoire littéraire de la France*, 101, 2001, n° 4, p. 1181-1191.
- , «La dissertation *Sur la différence des génies*: essai de reconstitution», *RM* 4, 2000, p. 226-237.
- , «Montesquieu, l'œuvre à venir», *RM* 4, 2000, p. 5-26.
- WEIL Françoise, «Batailles d'éditeurs autour des œuvres de Montesquieu», *RM* 4, 2000, p. 238-276.
- YAZUTAKE Masataka, «La présence de Montesquieu au Japon», *RM* 4, 2000, p. 250-262.

#### DISCOGRAPHIE

- Les Lettres persanes* (Morceaux choisis) (Coffret de 4 cassettes). Support :  
Cassette audio, 1992, Livraphone éd.
- L'Esprit des lois* (Oratorio profane d'après l'ouvrage de Montesquieu).  
Interprète: Delta Ensemble. Genre: Nouvelle musique (jazz),  
Support: Compact disc, Viva Voce Productions éd., 2000.